



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КУЩЕВСКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

«13» марта 2015 г.

№ 216

ст-ца Кущевская

О проведении муниципального этапа краевого смотра-конкурса  
«Зеркало природы»

На основании приказа МОН от 26.02.2015г. № 730 « О проведении краевого смотра - конкурса «Зеркало природы» с целью привлечения внимания учащихся образовательных учреждений к проблемам охраны окружающей среды , п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о муниципальном этапе смотра- конкурса «Зеркало природы» ( приложение 1)
2. Провести муниципальный этап конкурса в соответствии с Положением с 24 февраля по 27 марта 2015 года.
3. Утвердить состав жюри для проведения муниципального этапа конкурса ( приложение 2).
4. Руководителям ОУ предоставить в МБУ ЦРО анкеты - заявки и конкурсные работы учащихся ( на бумажном и электронном носителях) в указанные в Положении сроки.
5. МБУ «ЦРО» (Петровой О.В.) подвести итоги муниципального этапа конкурса в соответствии с Положением и наградить победителей муниципального этапа краевого смотра- конкурса грамотами управления образованием администрации муниципального образования Кущевский район.
6. Контроль за исполнением приказа возложить на Петрову О.В., директора МБУ ЦРО.

Начальник управления образованием администрации  
муниципального образования Кущевский район



Е.Н.Коротенко

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

УТВЕРЖЕНО

приказом управления образованием  
администрации МО Кусевский район  
от 13.03.15 № 216

# ПОЛОЖЕНИЕ О проведении муниципального этапа краевого смотра-конкурса «Зеркало природы»

## 1. Общие положения

1.1. Цель проведения смотра-конкурса: привлечение внимания учащихся образовательных учреждений всех типов и видов к проблемам охраны окружающей среды; воспитание бережного и внимательного отношения к природе средствами художественного творчества, подъема общекультурного уровня учащихся.

1.2. Задачи: развитие интереса учащихся к природному и народному творчеству; выявление и поощрение одаренных детей в системе общего и дополнительного образования;

Объединение усилий людей, равнодушных к судьбам природы и культуры России, и установление между ними творческих контактов.

## 2. Участники смотра-конкурса

Участниками муниципального этапа краевого смотра-конкурса «Зеркало природы» могут быть учащиеся образовательных учреждений всех типов и видов, занимающиеся художественным творчеством, из числа учащихся 1-11 классов.

## 3. Сроки проведения смотра - конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

муниципальный этап конкурса проводится с 24 февраля по 27 марта 2015 года.

краевой, проводится краевым Оркомитетом с 6 апреля по 15 мая 2015 года

Конкурсные работы участников муниципального этапа необходимо направить в МБУ ЦРО до 28 марта 2015 года

## 4. Номинации смотра-конкурса:

- **Живопись и графика** (рисунки карандашом, тушью, фломастерами; гуашью, живопись маслом, акварелью; черно-белая графика и др.);
- **Скульптура и керамика** (круглая скульптура, рельефное панно; объемные и плоские композиции и др.);
- **Природа и творчество** (соломка, береста, плоские флористические работы, поделки из различных природных материалов и др.);
- **Прикладное искусство - 1** (гобелен, лоскутная техника, вышивка, плетение, работа с текстилем, ткачество, вязание (спицы, крючок, челночное кружево, «фриволите», игольное кружево, мягкая игрушка, батик);
- **Прикладное искусство - 2** (дерево и изделия из него, роспись и резьба по дереву, береста-роспись и изделия из неё, кожа животных и рыб, изделия из лозы, камня, металла, резьба и роспись по кости и изделия из неё);
- **Фитодизайн** (объемные коллажи, аранжировка в восточном или европейском стилях, бошай и др.);
- **Резервы** (изделия художественного и технического творчества, созданные полностью или частично из разных производственных и бытовых отходов).



## 5. Темы смотра- конкурса:

1. « Мы в ответе за тех, кого приручили»;
2. «Родной пейзаж
- 3.« Гармония природы».
4. « Помощники при сражениях в ВОВ»;

В номинации «Резервы» темы свободные.

Каждый участник может представить на конкурсе 1 лучшую работу по каждой номинации.

Анкета-заявка оформляется на каждую конкурсную работу (Приложение № 1). Оценка конкурсных работ проводится в соответствии с имеющимися критериями (Приложение 2)

Работы, отмеченные дипломами I, II и III степени, обратно не высылаются и переходят в выставочный фонд ГБУДОД «ЭБЦ» Краснодарского края, а занявшие призовые места необходимо забрать до 20.05.2015 года

## 6. Требования к оформлению конкурсных работ:

1. Работы на смотр -конкурс по номинациям «Живопись и графика», «Скульптура и керамика», «Природа и творчество», «Прикладное искусство», «Фитодизайн», «Резервы» должны быть представлены в натуральном виде.

При доставке конкурсных работ **хрупкие** изделия надежно упаковать, а **плоские изделия не** сворачивать и не перегибать, т. к. это может повредить их внешнему виду.

2. Каждая работа должна иметь *этикетку* (размер 10см. х 5см.) из плотной бумаги или картона (к работе не приклеивать!), где *указываются*: Ф.И.О. автора, возраст, место жительства и занятий, Ф.И.О. руководителя (если имеется), техника исполнения и материал, из которого выполнена работа.

**Плоские работы** должны быть подписаны с обратной стороны (работы другой формы - в любом незаметном месте), четко и крупно в соответствии с нижеприведенным образцом:

Порядок заполнения	Пример оформления
Фамилия, имя, возраст автора	Иванов Николай, 14 лет
Место жительства	г.Крымск Краснодарского края
Место занятий	Кружок «Изобразительное искусство» при МОУ СОШ № 4
Фамилия и инициалы руководителя	Рук. Сидоров В.К.
Название работы	«Цветущий сад»
Техника исполнения работы	Бумага, акварель, тушь.

3. К работе (или серии работ) прилагается сопроводительный текст, раскрывающий замысел автора, особенности техники исполнения. Сопроводительный текст пишется или печатается на отдельном листе, на русском языке, так, чтобы его можно было вывесить рядом с работой, подписывается с обратной стороны так же, как и работа. Рисунки и живопись должны быть помещены в рамы или оформлены в паспарту, а **не наклеены!** на плотную основу.

4. В номинации «Фитодизайн» каждая работа должна иметь небольшой эпиграф на русском языке, написанный крупным шрифтом и оформленный так же, как этикетка. В сопроводительном тексте, желательна перечислить виды использованных растений.

5. В номинации «Резервы » к работе следует приложить перечень используемых бытовых и промышленных отходов.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к приказу управления образованием  
администрации МО Кушевский район  
от 13.03.15 № 216

**СОСТАВ**  
**жюри муниципального этапа краевого смотра- конкурса**  
**«Зеркало природы»**

1. Петрова  
Ольга Васильевна – председатель жюри, директор МБУ ЦРО
2. Стыцун  
Ирина Алексеевна – методист МБУ ЦРО
3. Ткачев  
Евгений Борисович – учитель технологии МБОУ СОШ № 1  
им. Н.И. Кондратенко
4. Лубянова  
Наталья Петровна – зам. директора МБУ ДОД ДДТ
5. Зотова  
Татьяна Александровна – учитель технологии МБОУ СОШ № 16  
им. К.И. Недорубова
6. Смирнова  
Светлана Николаевна – учитель биологии МБОУ СОШ № 1  
им. Н.И. Кондратенко
7. Кирилова  
Татьяна Николаевна – учитель технологии МБОУ СОШ № 16  
им. К.И. Недорубова